



PALAPAS SINTÉTICAS DE MÉXICO

MANUAL DE INSTALACIÓN DE LA PALMA SINTÉTICA



INFORMACIÓN GENERAL

El presente manual ha sido diseñado por Palapas Sintéticas de México, para dar a conocer a sus clientes el procedimiento más apropiado en la instalación de la palma sintética "Caribe" y "Tropical", con la intención de que, al colocarse sobre la estructura se sujeten correctamente las hojas, se eviten filtraciones de agua y se forme el empalme correcto para lucir una vista estética, que resalte el tradicional estilo que caracteriza al "zacate".

Este material bien puede colocarse sobre techos sólidos o sobre estructuras o "entarimados" que generalmente son de madera o de metal.

Abordamos los siguientes puntos:

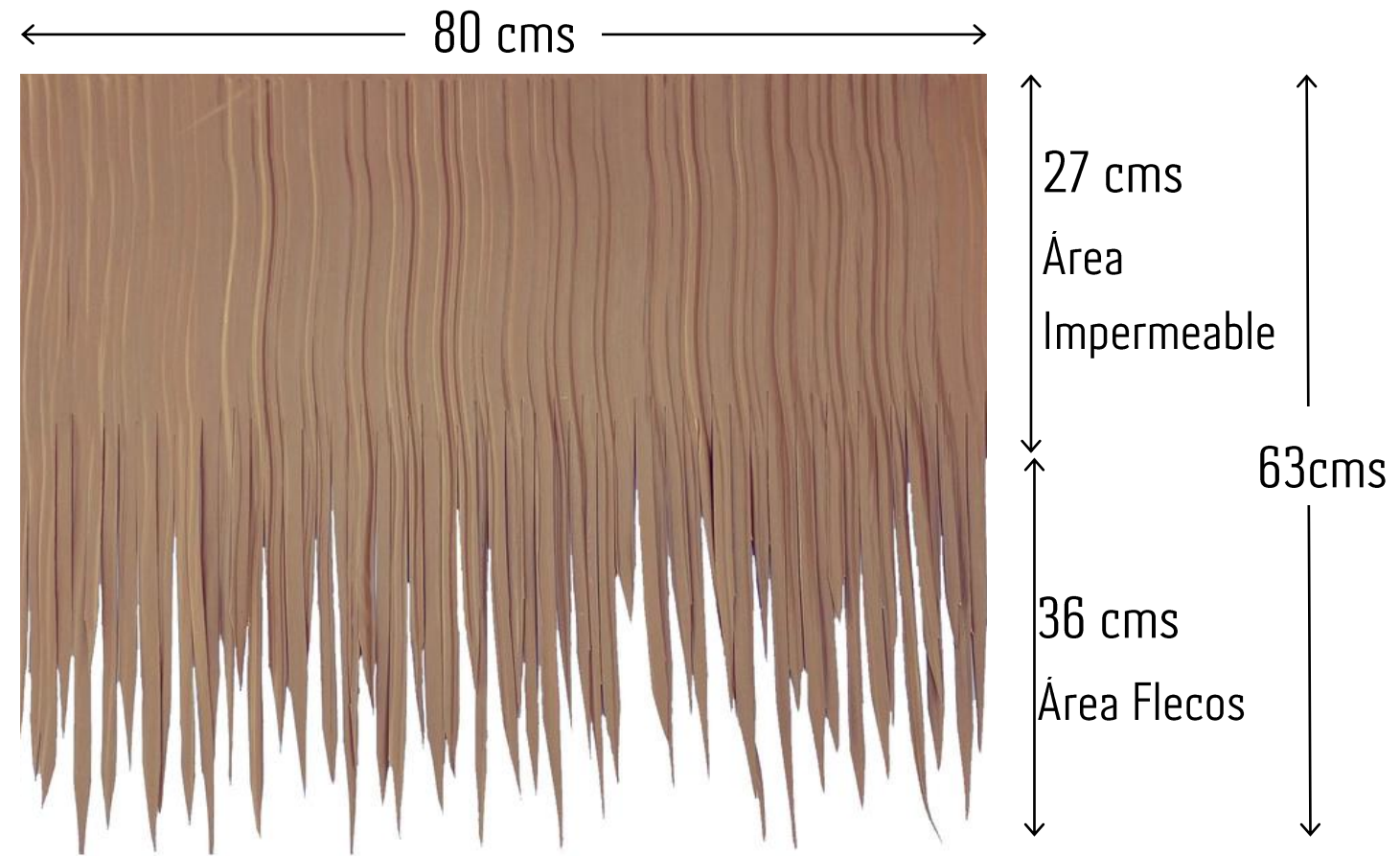
- Características y medidas de los materiales
- Esquema de una palapa sencilla
- Preparación preliminar de la estructura
- Lados de la hoja
- Colocación de tornillería
- Doble hoja en la primera fila
- Colocación a ras de giles y cortes
- Empalme de hojas
- Escalonamiento
- Detalle para dar volumen a las orillas
- Instalación de las esquinas.
- Colocación del caballete o cumbrera
- Colocación de cono (palapas cónicas, sombrillas)

Sugerimos leer detenidamente este manual antes de iniciar la instalación y recomendamos que, si les surgiera alguna duda sobre este instructivo, no dude en escribirnos a proyectos@palapassinteticas.com.mx o llame al **+52 (998) 688 6366**, donde con gusto le atenderemos.

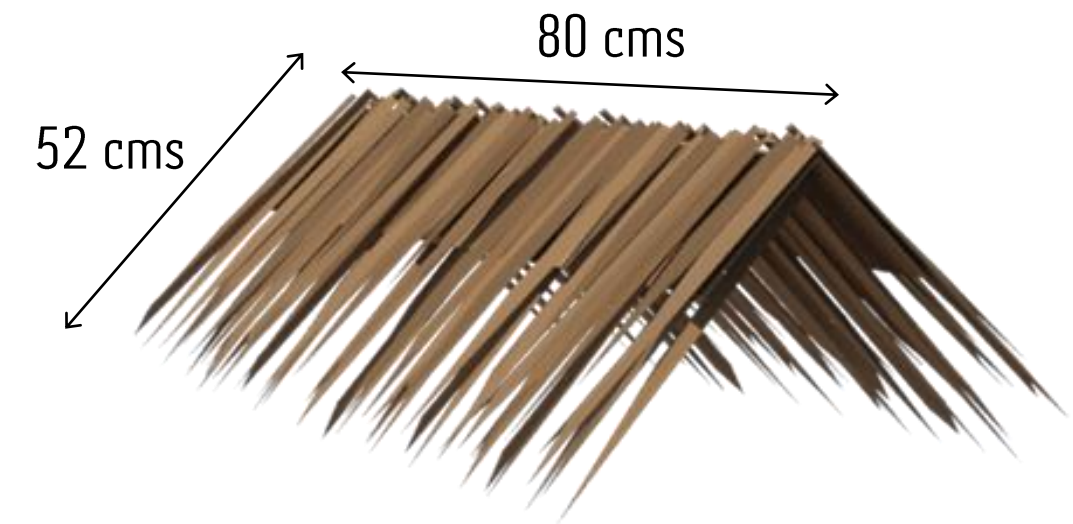


CARACTERÍSTICAS Y MEDIDAS DE LOS PRODUCTOS

HOJA ESTANDAR



CUMBRERA



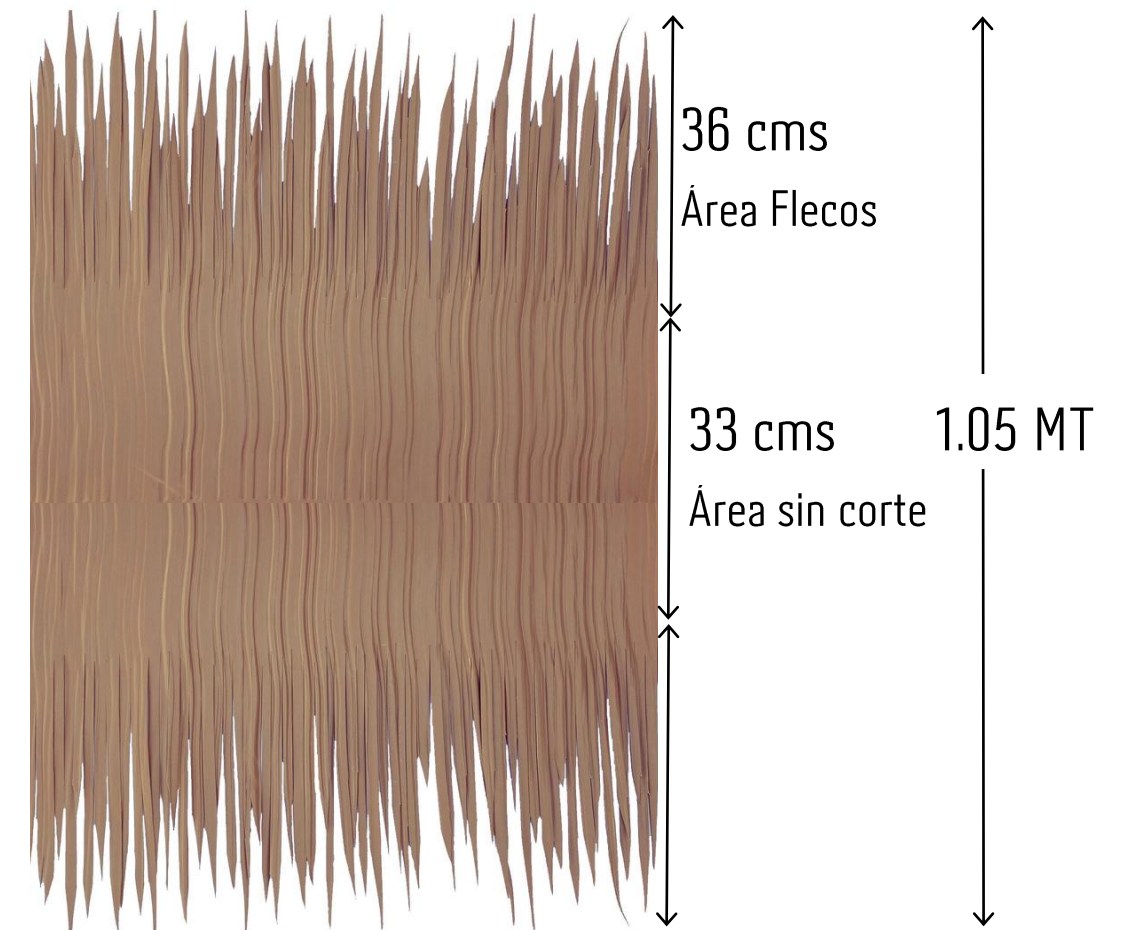
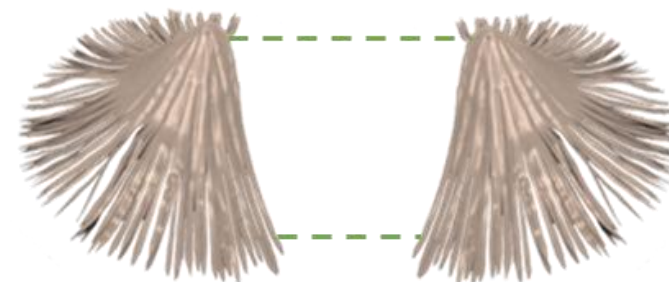
CONO



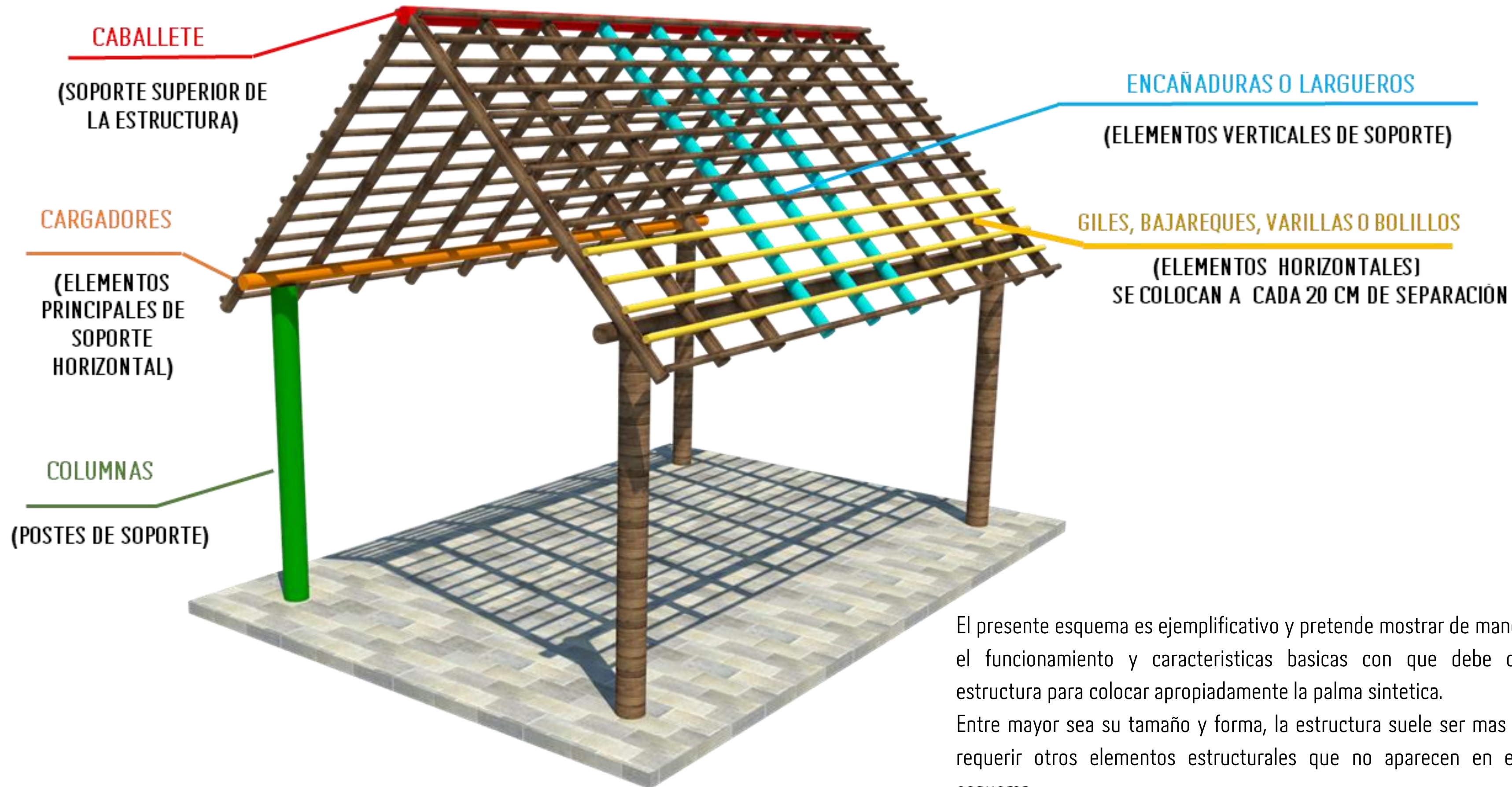
Diámetro máximo 1mt
26 cms de área lisa
24 cms de flecos

PIEZA 1

PIEZA 2



ESQUEMA DE UNA PALAPA



El presente esquema es ejemplificativo y pretende mostrar de manera sencilla el funcionamiento y características básicas con que debe contar una estructura para colocar apropiadamente la palma sintética.

Entre mayor sea su tamaño y forma, la estructura suele ser más compleja y requerir otros elementos estructurales que no aparecen en el presente esquema.

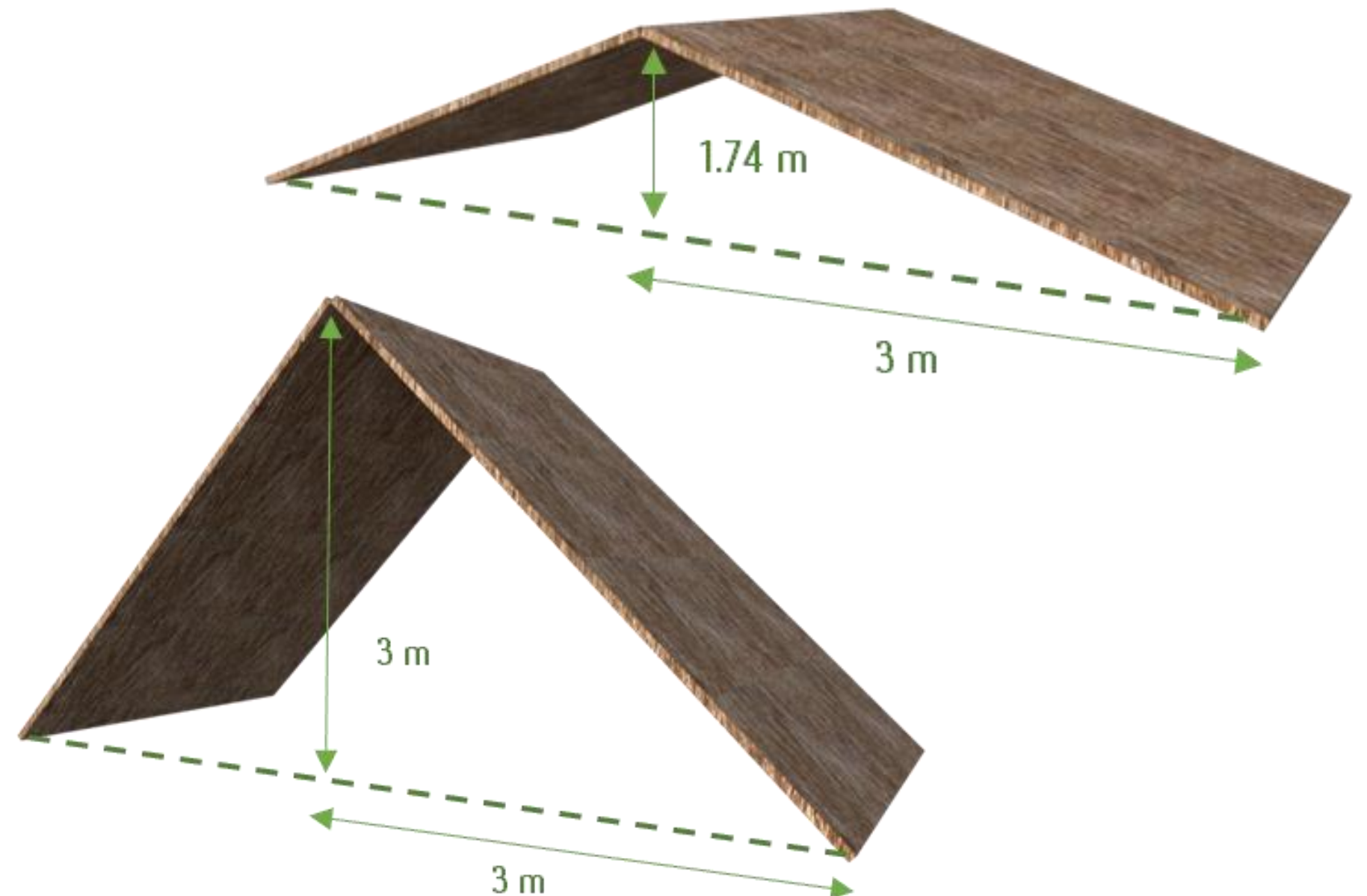
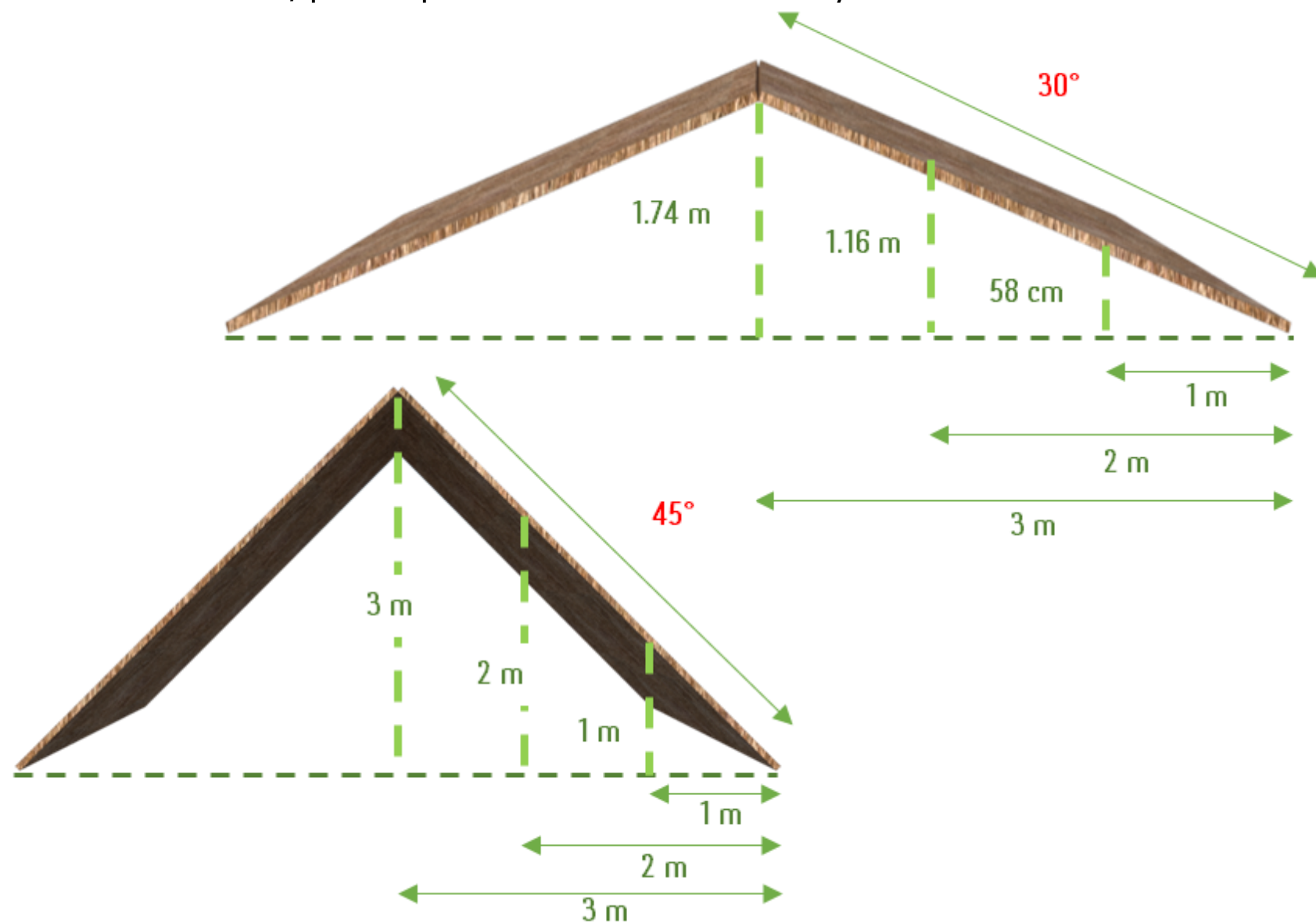
PREPARACIÓN PRELIMINAR DE LA ESTRUCTURA

Antes de colocar la palma sintética es muy importante preparar previamente la estructura.

► Para garantizar la impermeabilidad y que el agua de lluvia se deslice sin riesgo de estancamiento, la estructura debe de tener una inclinación o declive mínimo de 30° que es equivalente a 58 cms de diferencia de altura por cada metro lineal horizontal, como se muestra a continuación:

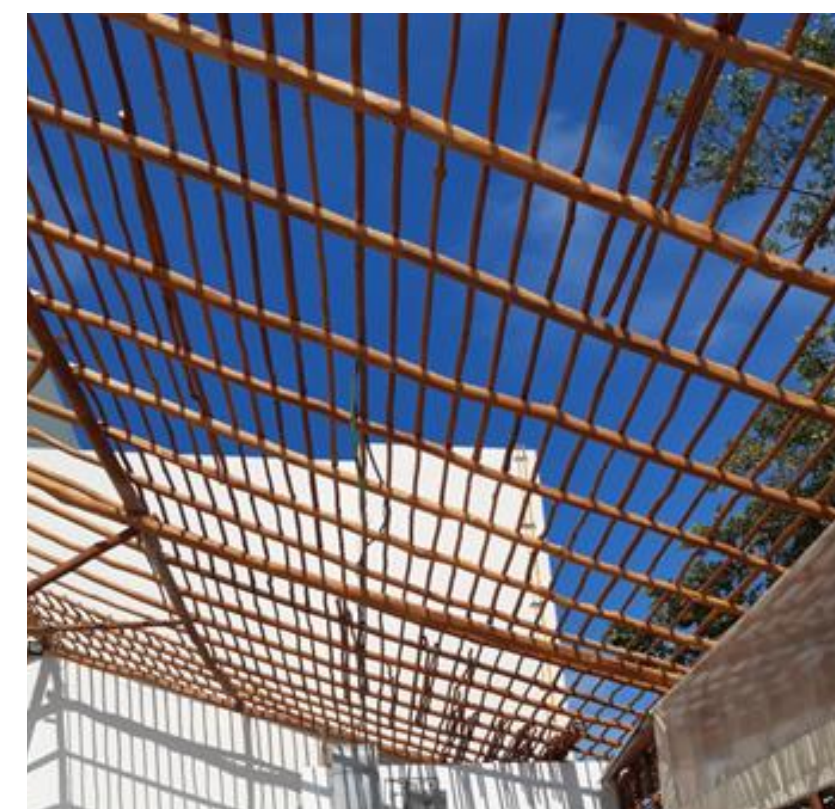
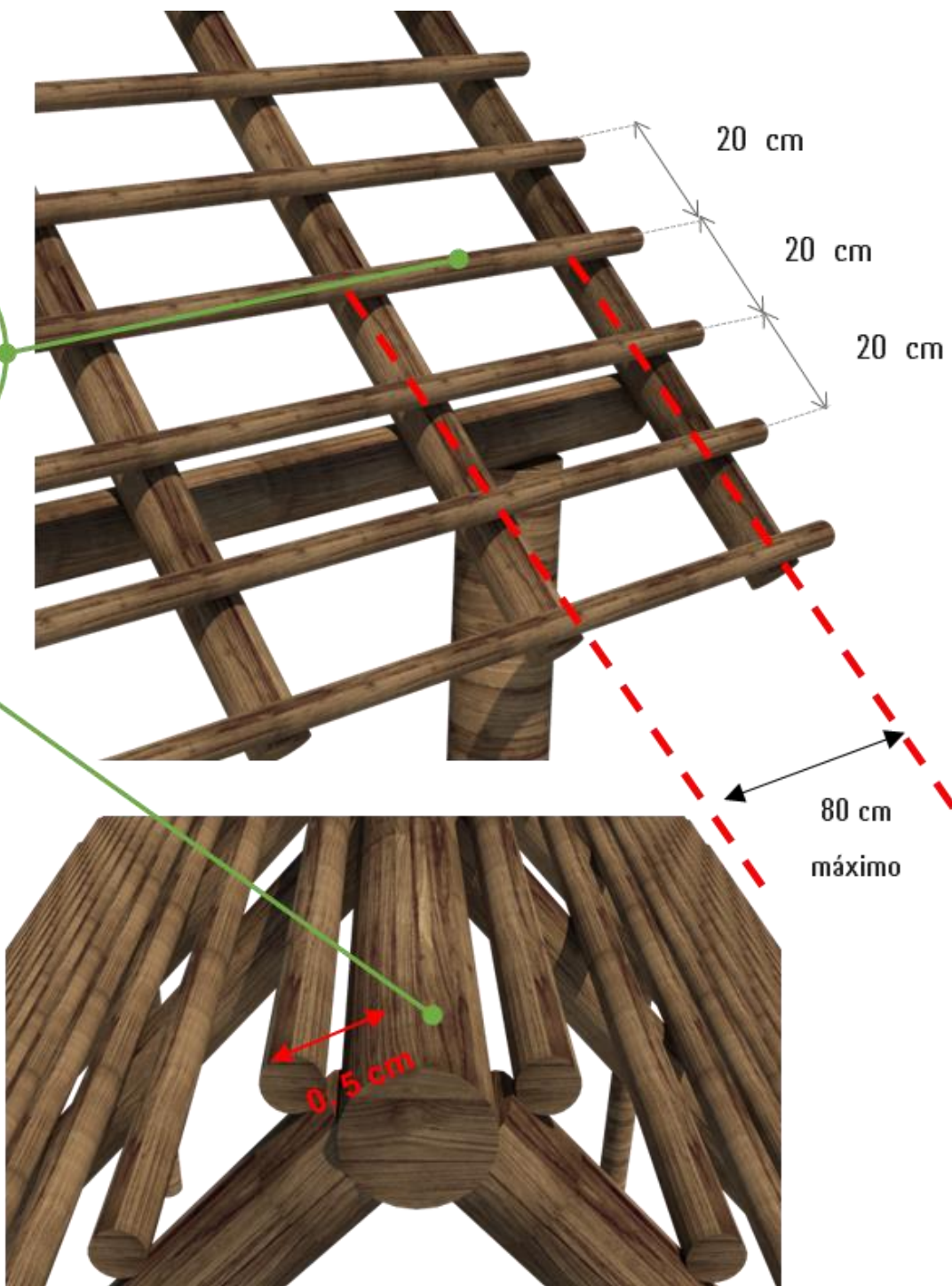
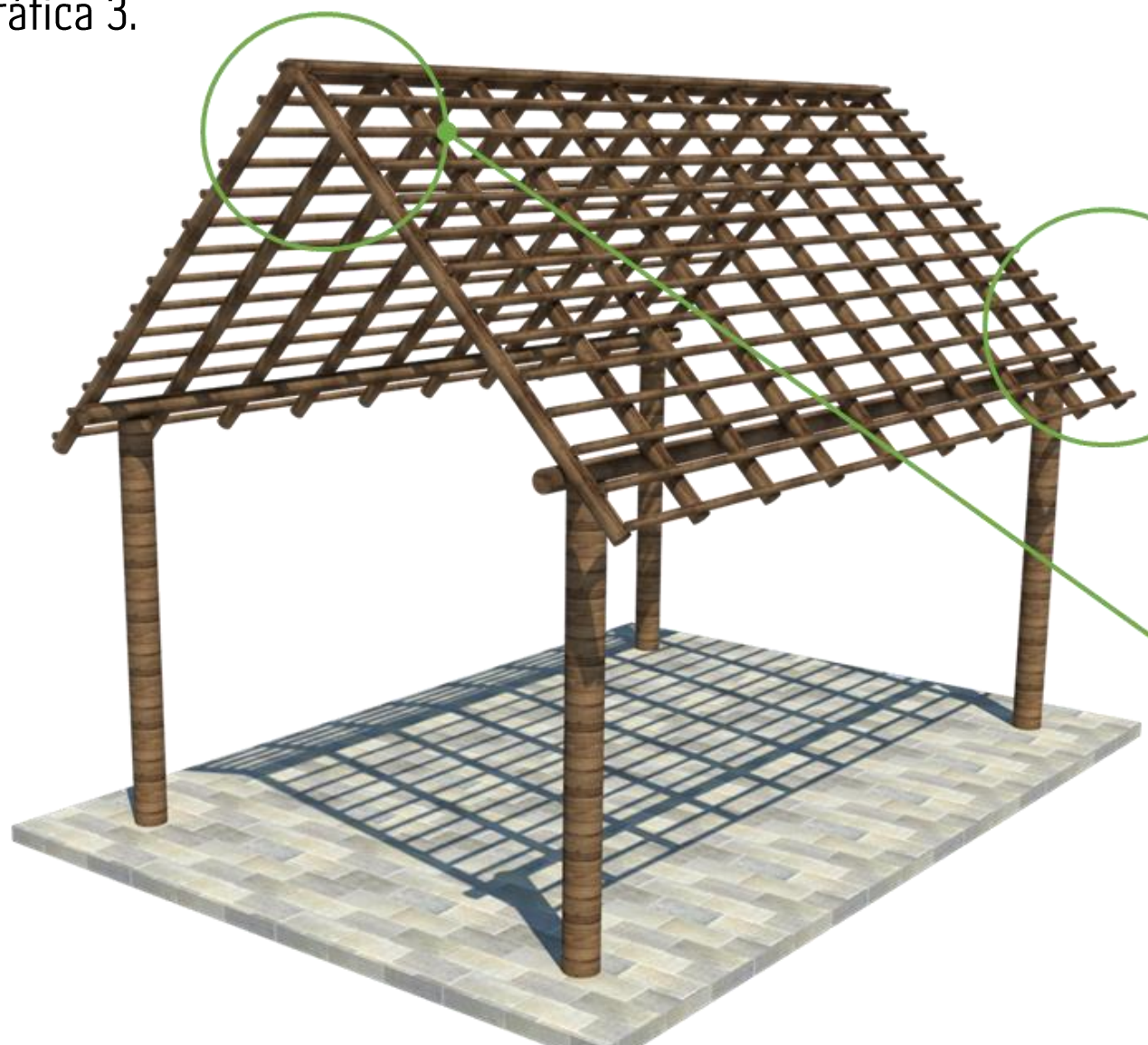
► La inclinación óptima es de 45° que equivale a aumentar un metro por cada metro lineal horizontal de la estructura.

► Cualquier inclinación que se encuentre entre los 30° a 45° es suficiente para que no haya filtraciones de agua y sea impermeable la palapa. Un ángulo menor a 30° , podría provocar estancamientos y filtraciones.



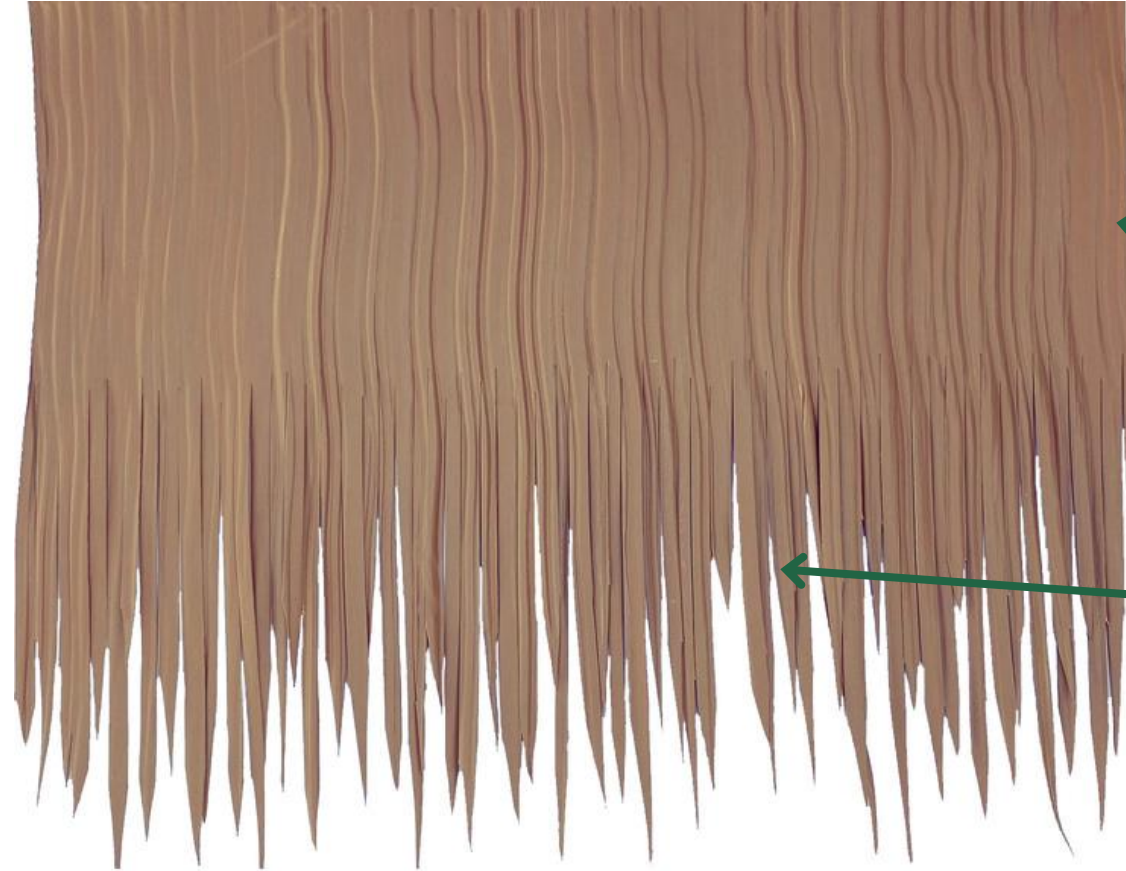
PREPARACIÓN PRELIMINAR DE LA ESTRUCTURA

► Entre los elementos horizontales (giles o bolillos), debe haber una distancia de 20 centímetros entre sí, de centro a centro, tal y como se muestra en la gráfica 3.



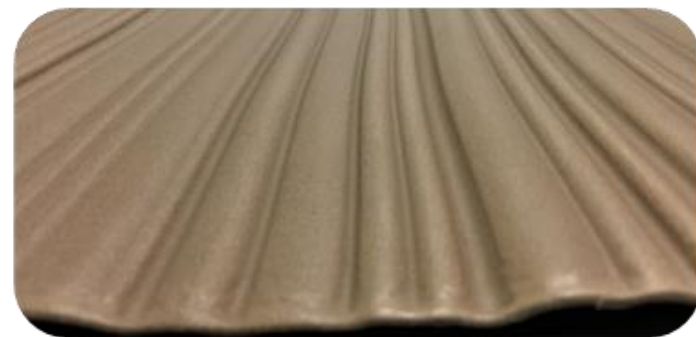
Material a utilizar en la estructura	Separación ÓPTIMA entre elementos verticales (encañaduras)	Separación MÁXIMA entre elementos verticales (encañaduras)
Madera	50 cm	80 cm
Fierro/ Metal	100 cm	150 cm
Plástico	45 cm	55 cm

LADOS DE LA HOJA



Diseño

Flecos



Vista Exterior parte cóncava



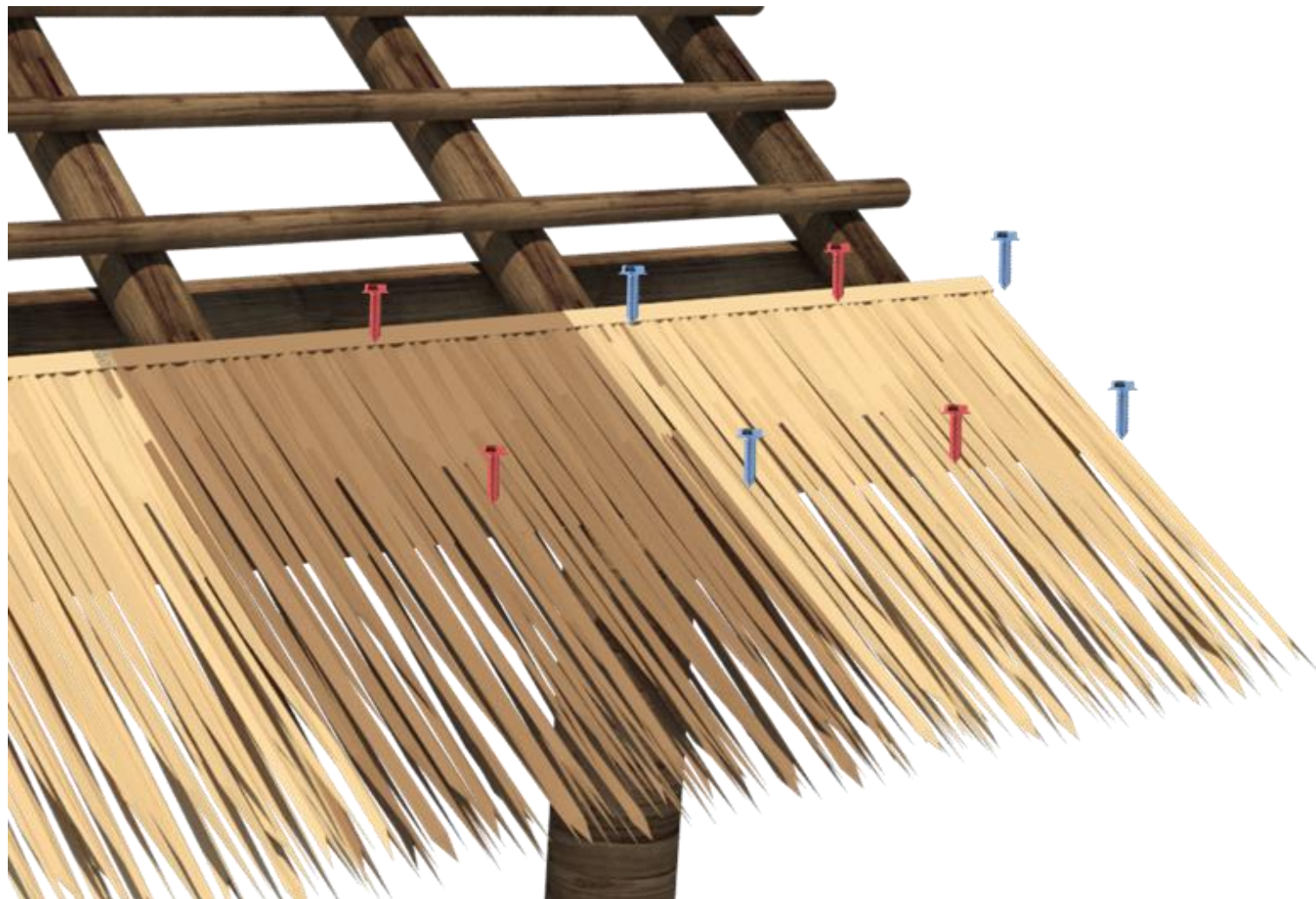
Vista Interior, parte convexa

COLOCACIÓN DE TORNILLERÍA

2.- El procedimiento recomendado para fijar la tornillería en las hojas es el siguiente:

A.- Cada hoja queda sujeta con 6 pijas de la siguiente forma:

B.- Para evitar que la tornillería se coloque doblemente en alguna parte de la hoja, se recomienda colocar primeramente las 2 pijas centrales y "empalmar" la siguiente hoja, colocando solamente las 2 pijas centrales y así sucesivamente hasta terminar la primera fila de hojas de la siguiente manera:



Se ilustran las pijas centrales en color rojo para mostrar gráficamente el procedimiento y las subsecuentes pijas que se colocan como remate se representan en color azul.

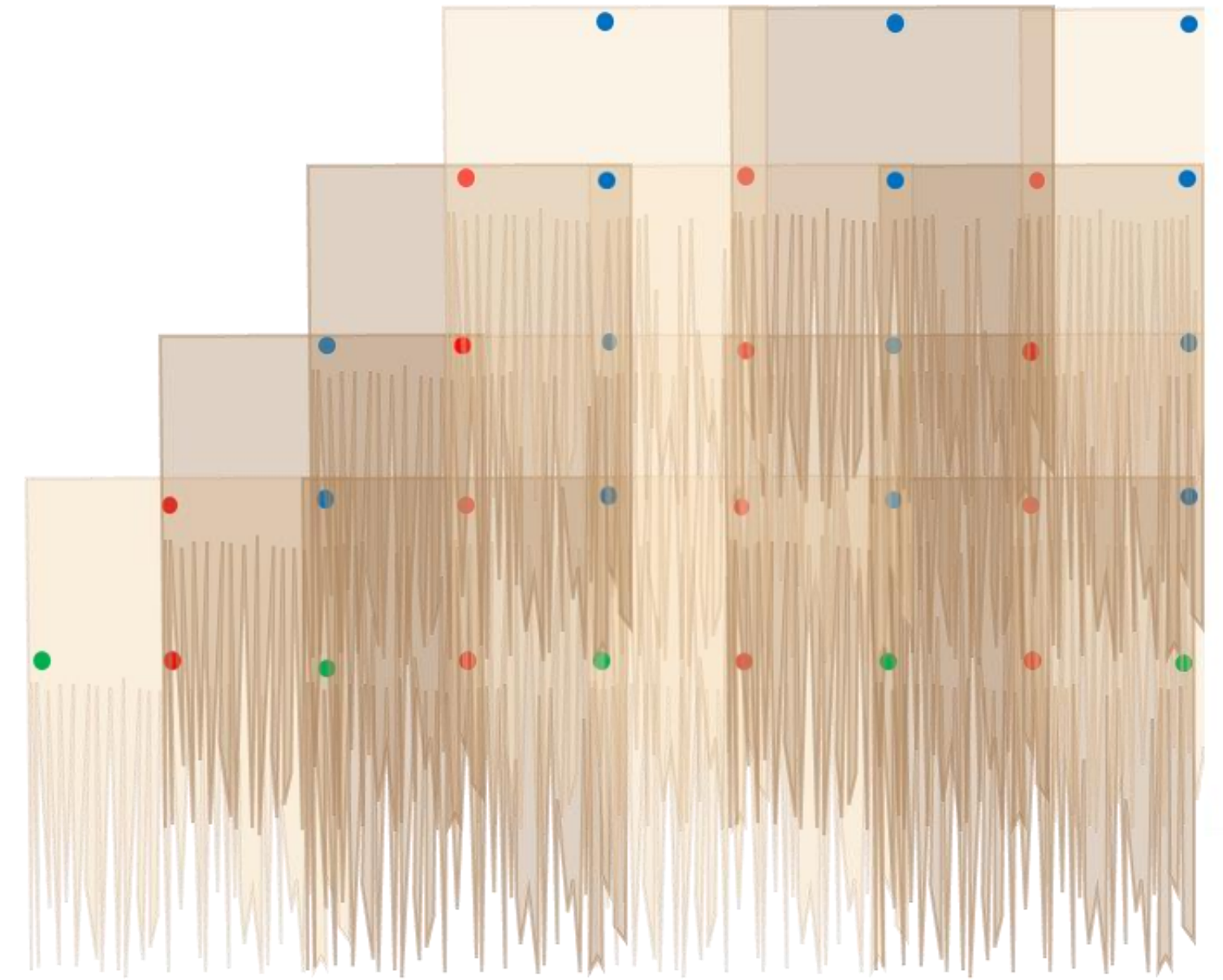
C.- Una vez colocadas las 2 pijas centrales en las hojas de la primera fila, se colocan las pijas del gil o bolillo inferior para reforzar la sujeción en el empalme de las hojas. Este proceso solamente se realiza en la parte inferior de la palapa.



Se ilustran las pijas centrales en color rojo y las de refuerzo en color verde para mostrar gráficamente el procedimiento.

COLOCACIÓN DE TORNILLERÍA

D.- Terminando el proceso anterior (C) se inicia la colocación de las hojas de la segunda fila colocando las 2 pijas centrales y se van atornillando las pijas faltantes de la fila inferior para terminar de sujetar las hojas de esa fila y complementar las 6 pijas que le corresponden a cada hoja, evitando con este procedimiento que en alguna sección se coloquen 2 pijas en el mismo lugar.



Se recomienda que se verifique que las hojas empalmadas queden sujetas correctamente y en caso de no ser así, atornillar con una pieza de refuerzo.

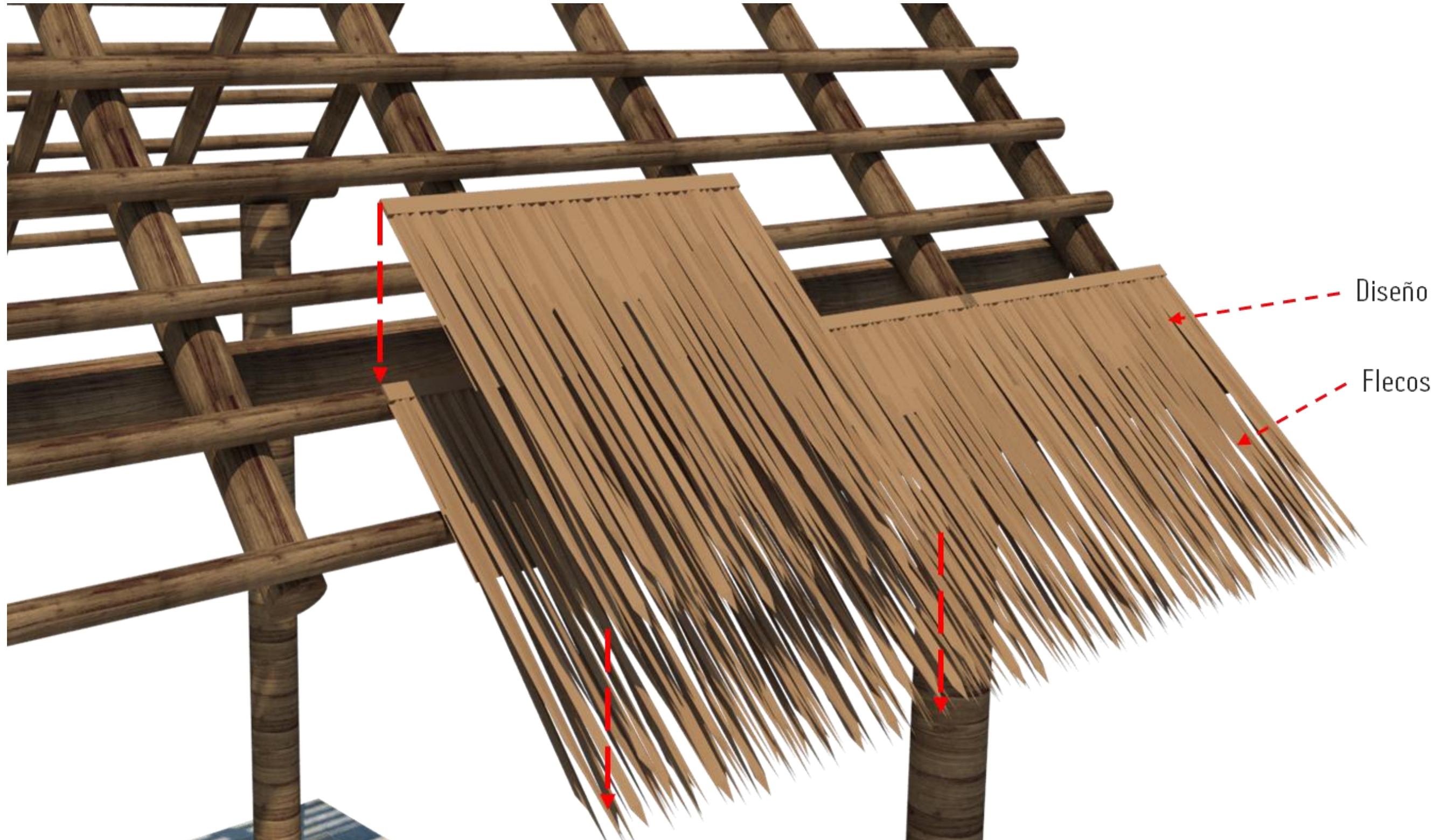
Este proceso requiere aproximadamente de 35 pijas por metro cuadrado.

Se ilustran las pijas centrales en color rojo, las de refuerzo en color verde y las consecutivas en color azul para mostrar gráficamente el procedimiento.

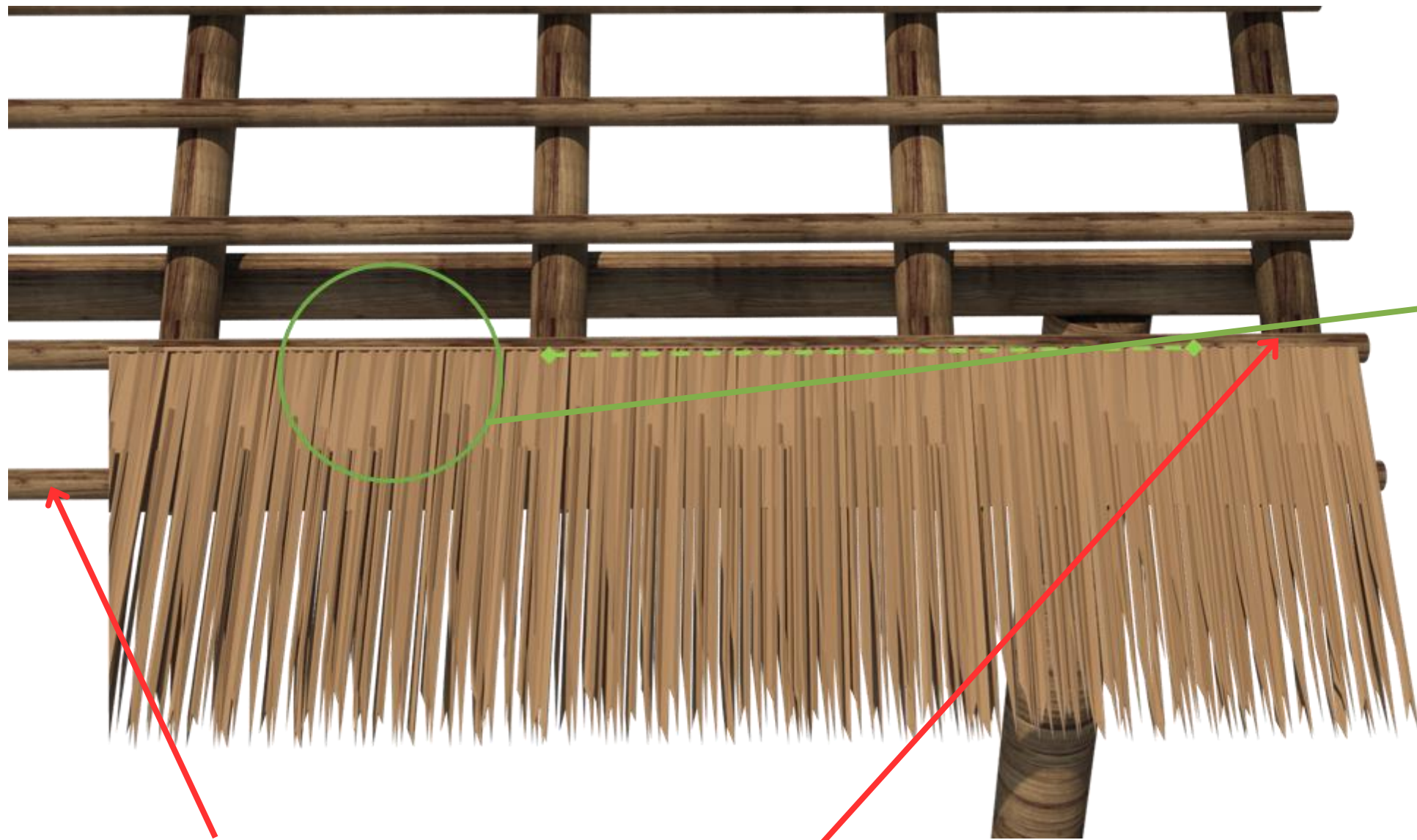
DOBLE HOJA EN PRIMERA FILA

3.- Es recomendable colocar DOBLE hoja en la primera fila, para obtener mayor volumen de la caída de las tiras o flecos que cuelguen en la parte inferior de la palapa.

► SOLAMENTE EN LA PRIMERA FILA SE COLOCA DOBLE Y HASTA TRIPLE HOJA Y EN LAS SUBSECUENTES FILAS SE COLOCA UNA SOLA HOJA.

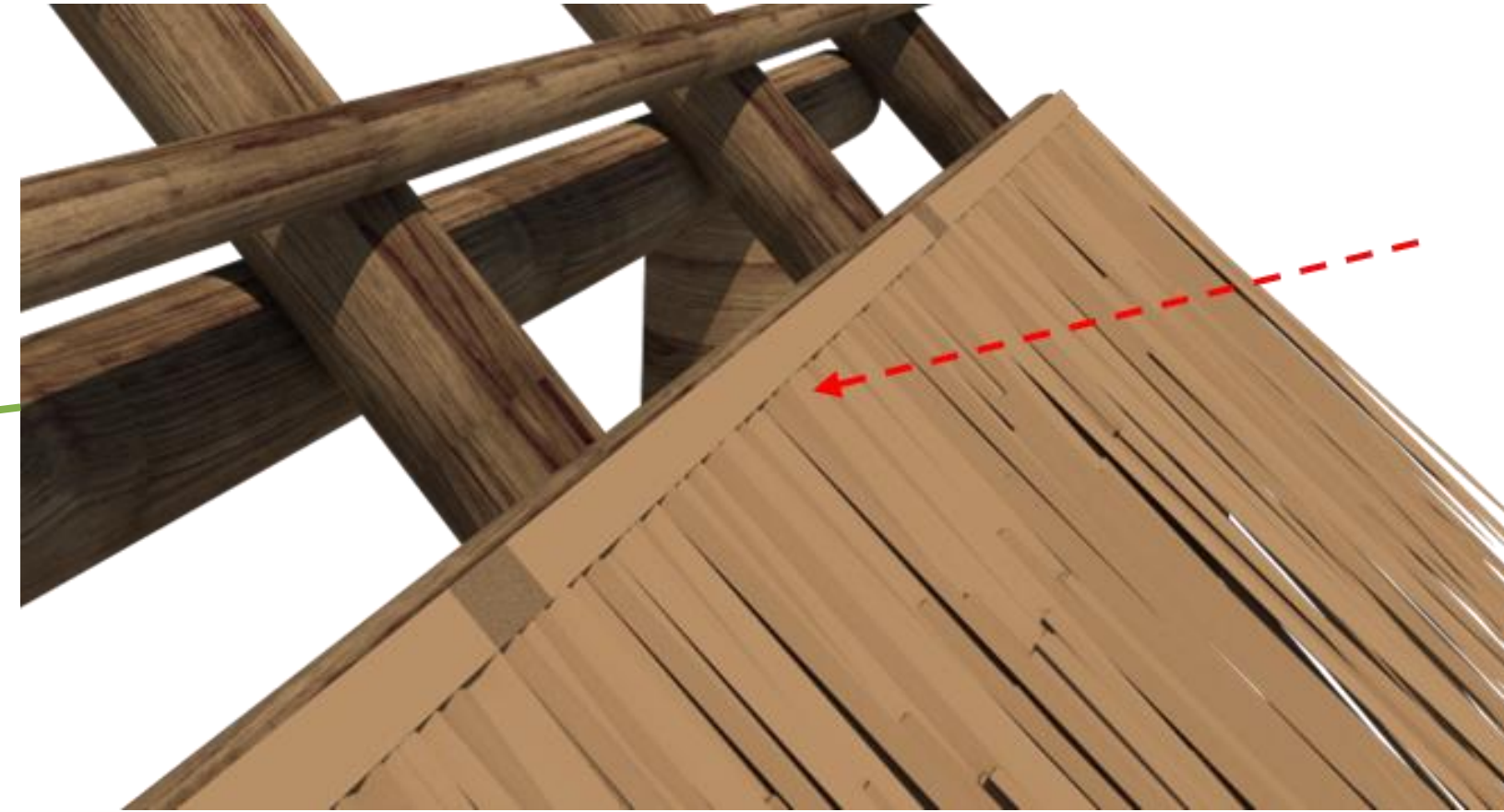


COLOCACIÓN A RAS DE GILES



Gil donde Inicia la caída de los flecos de la palma.

En el segundo gil se sujeta la parte superior de las hojas de palma sintética y debe quedar a ras de gil.



Evitar que al interior de la palapa sobresalga la hoja por encima del gil.

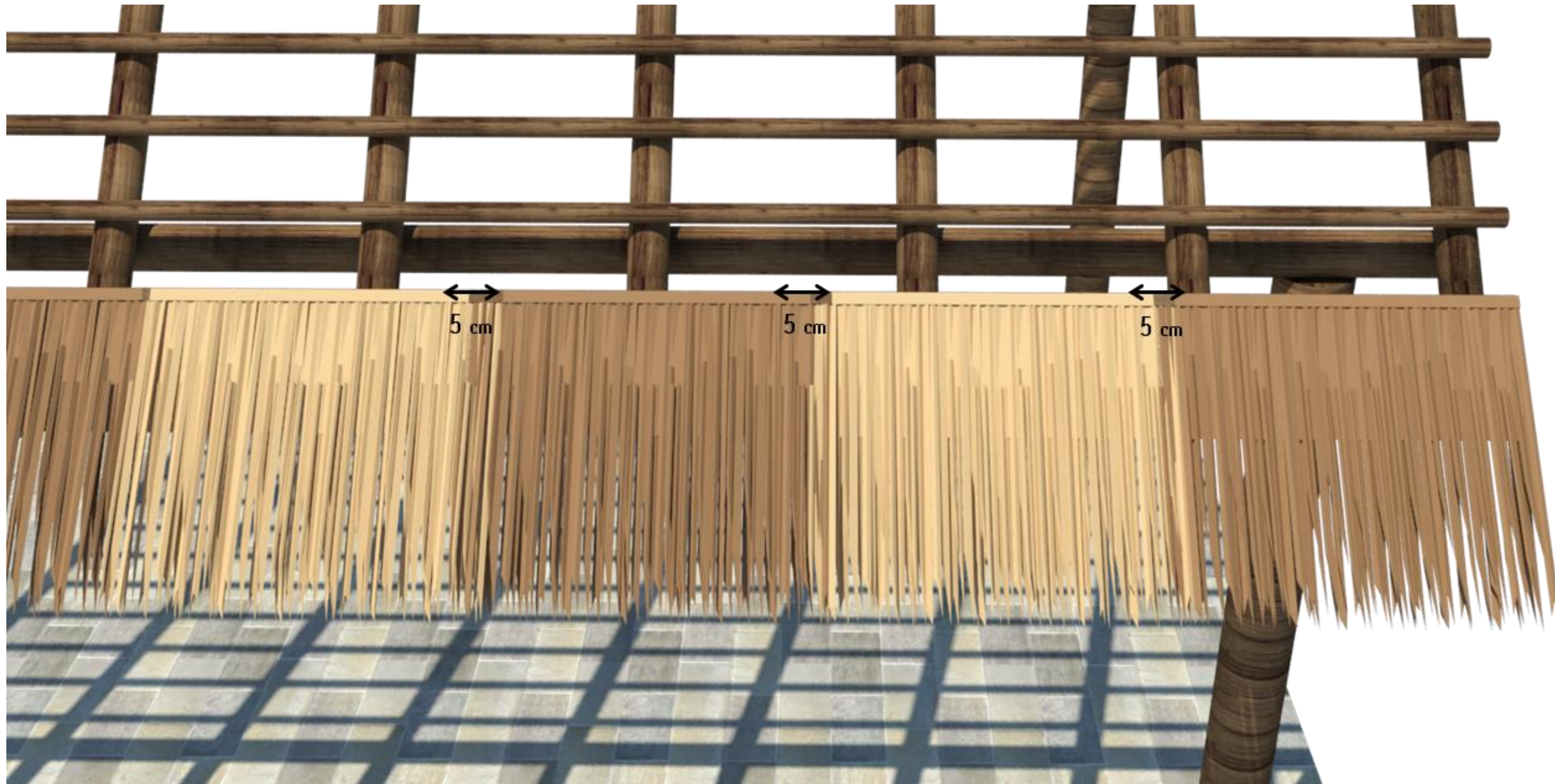


Finalmente la hoja quedara a "Ras" del gil.

EMPALME DE LAS HOJAS

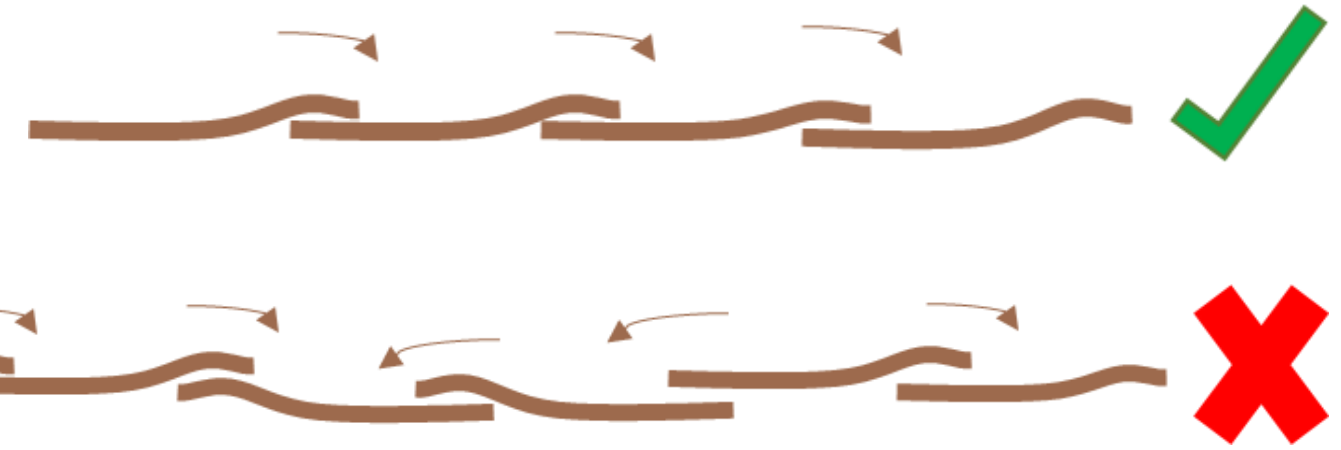
5.- El procedimiento recomendado para un empalme correcto y estético en las hojas.

A.- Las hojas se traslapan o se montan horizontalmente 5 centímetros una encima de la otra, procurando que el empalme siempre se haga en la misma orientación para darle la misma forma al tejido. Ejemplo, lado derecho abajo y lado izquierdo montado arriba de la siguiente hoja y así sucesivamente. Este procedimiento se hace en todas las hojas y en todas las filas de la palapa. También ver gráfica 12 de la siguiente hoja.



EMPALME DE LAS HOJAS

B.- Para que las uniones de las hojas se noten lo menos posible y se logre una vista uniforme en la parte interior de la palapa, los empalmes deben encimarse en la misma orientación o manera en toda la superficie donde se instalen las hojas, tal como se indica en la siguiente gráfica.



Forma incorrecta de empalmar

También se sugiere que el empalme se realice en el sentido contrario al acceso principal de la palapa, para que se perciban menos los empalmes al entrar al lugar.



Acceso a la palapa



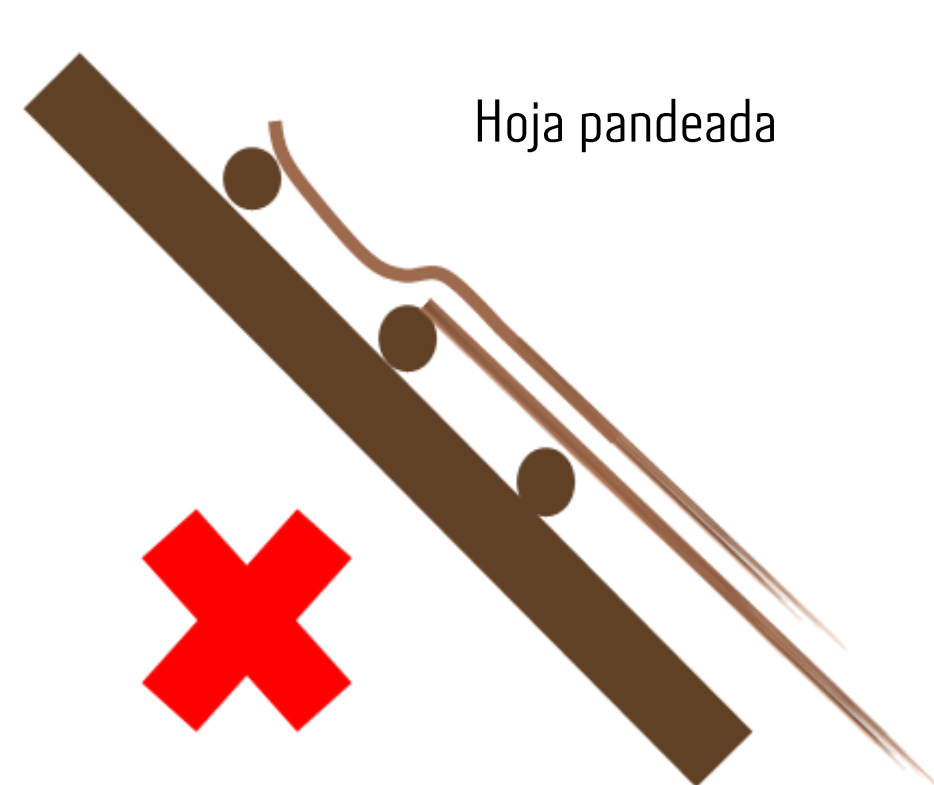
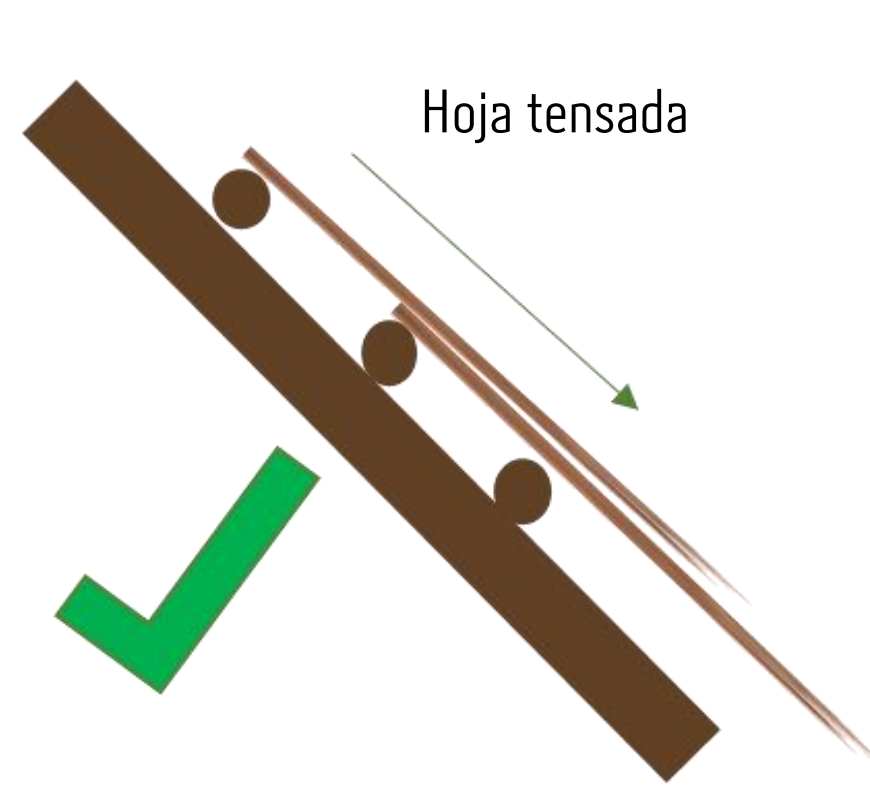
Como debe verse



Como NO debe verse

EMPALME DE LAS HOJAS

C.- Para evitar que las hojas que se van instalando se vean "pandeadas" o colgadas es recomendable estirarlas o "tensorlas" antes de que se sujeten de ambos lados (inferior y superior) tal como se aprecia en la siguiente gráfica:



ESCALONAMIENTO

6.- Antes de iniciar la colocación de la segunda y subsecuentes filas se debe tomar en cuenta que, para tener una impermeabilidad correcta, es conveniente colocar las hojas de manera escalonada. Para hacer un escalonamiento correcto, se corta a la mitad y en forma vertical una hoja de palma y se sujeta al inicio de la siguiente fila, para continuar colocando las hojas completas subsecuentes. El escalonamiento adecuado de las hojas de palma queda de la forma en que se muestra en la gráfica.

[Si su palapa es de una o dos aguas, le sugerimos que vea las instrucciones identificadas con el número 9 de este manual para que considere la forma de forrar las orillas]



1ra Fila de Palma instalada
[Comienza con una hoja completa]



2da Fila de Palma instalada
[Comienza con una hoja cortada a la mitad]



3ra Fila de Palma instalada
[Comienza con una hoja completa]



4ta Fila de Palma instalada
[Comienza con una hoja cortada a la mitad]

* La gráfica representa las hojas en distintos colores con fines ilustrativos para marcar diferencia, no reales.

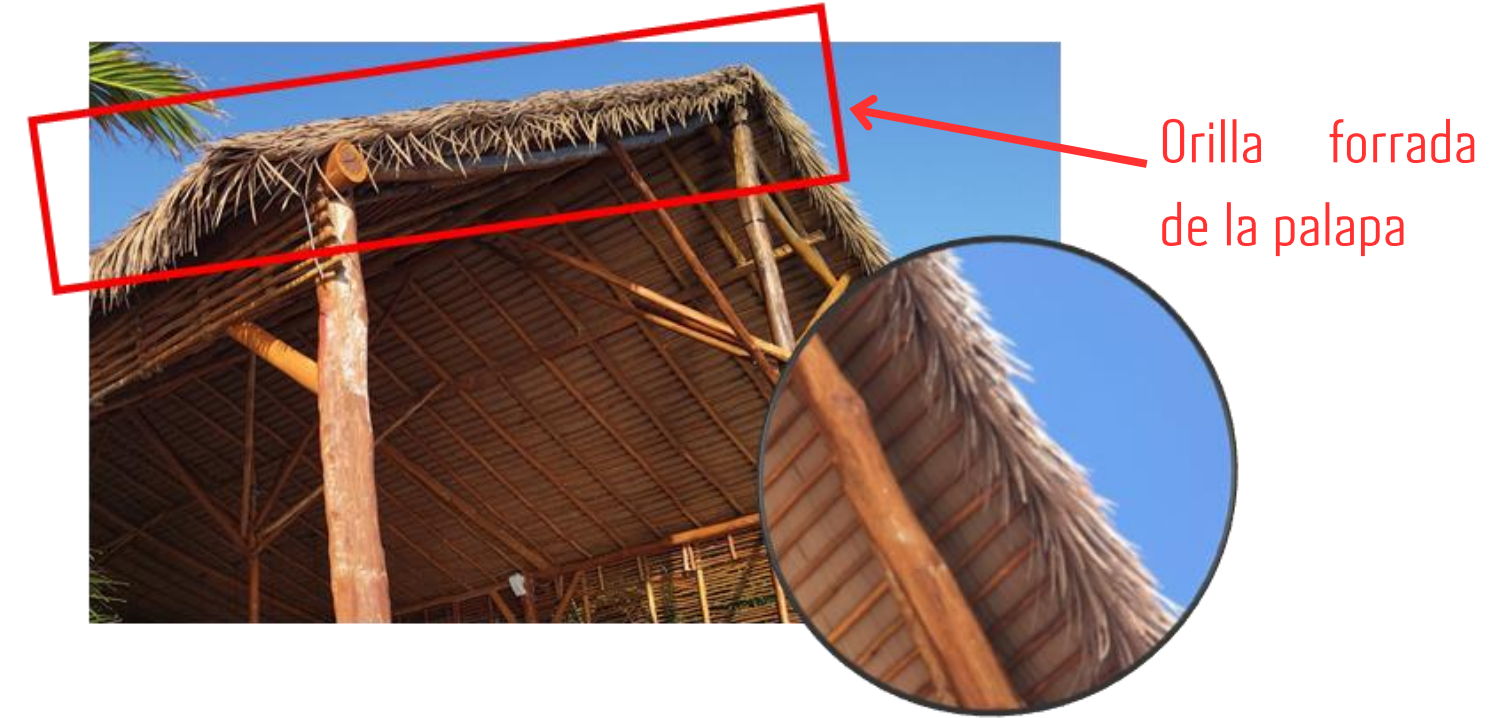
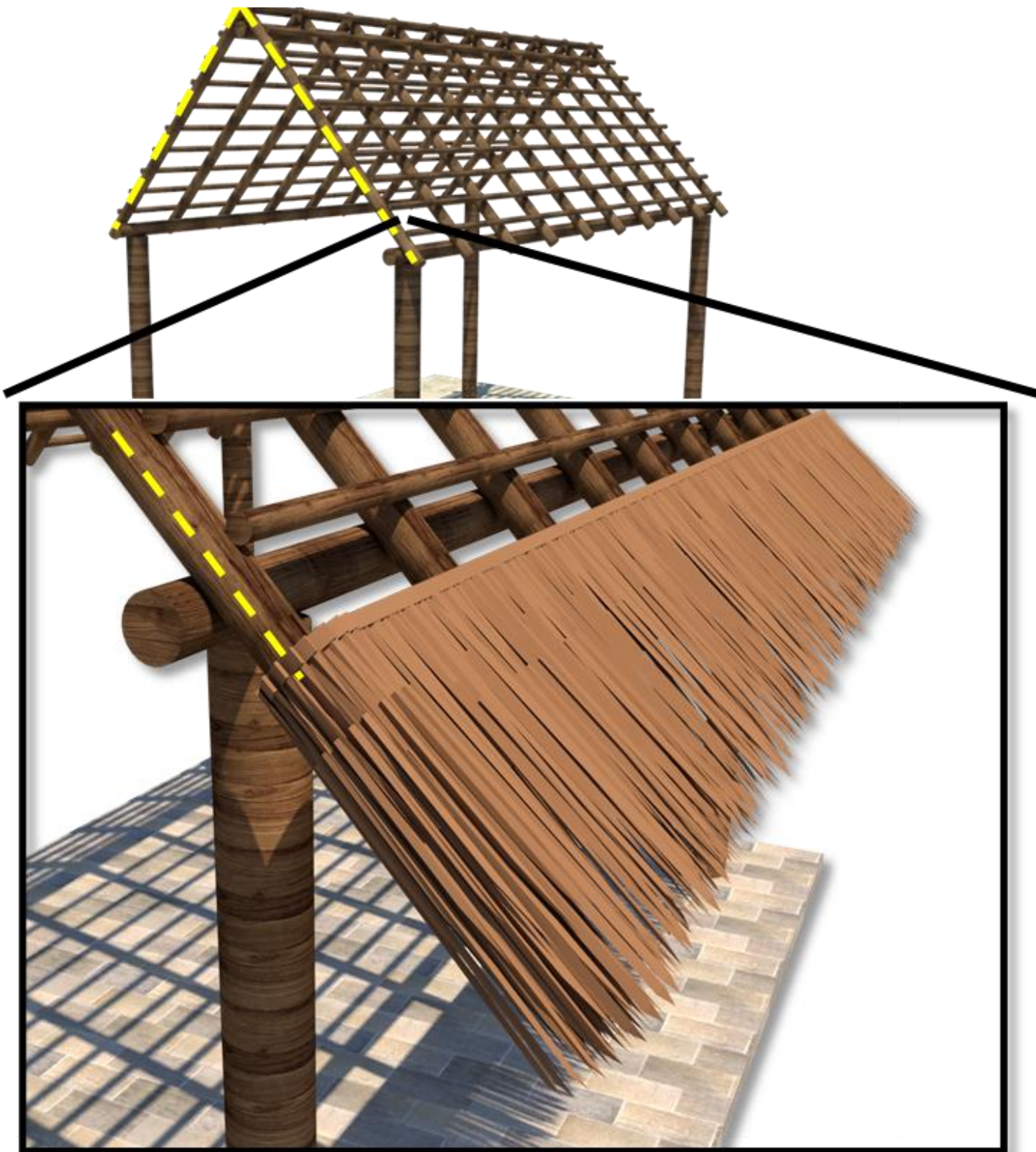
ESCALONAMIENTO

7.- Estos pasos se van repitiendo hasta terminar de colocar las hojas de palma sintética en toda la estructura.



DETALLE PARA DAR VOLUMEN A ORILLAS

8.- Para obtener un mejor efecto visual en las orillas y darle una imagen más voluminosa a la palapa, las encañaduras de las orillas o costados, no deben quedar visibles y se deben "abrazar" con las hojas, para que queden "ferradas", fijando con pijas las hojas por debajo de la estructura, tal como se muestra en las siguientes gráficas.



Orilla ferrada de la palapa

INSTALACIÓN EN LAS ESQUINAS

9.- Para cubrir adecuadamente las esquinas donde hay cambio de dirección de las paredes de la palapa.

A.- Se corta diagonalmente la punta de la hoja para alinearla al poste donde se unirán las hojas con la otra esquina, haciendo el mismo procedimiento en la hoja que viene en dirección contraria para que ambas se unan, como se aprecia en las siguientes gráficas:



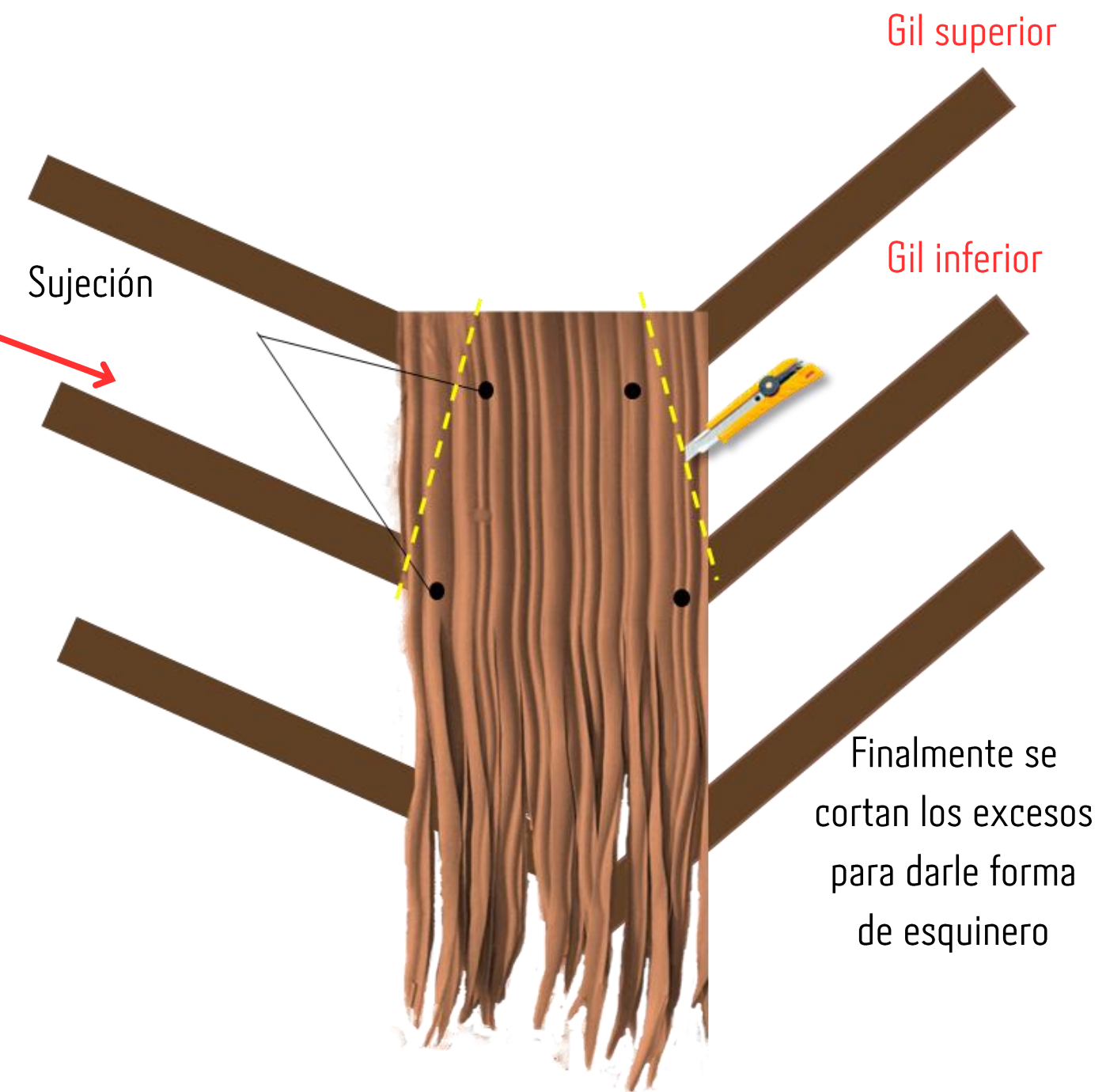
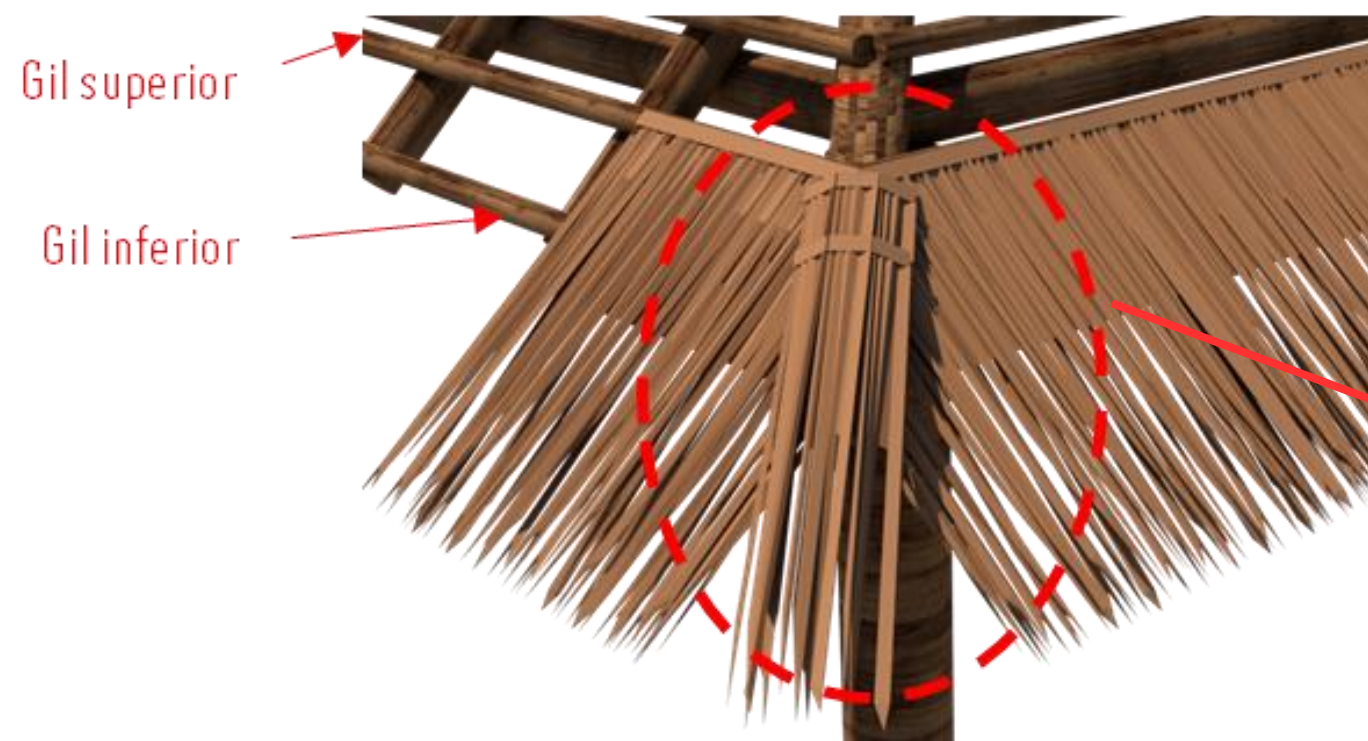
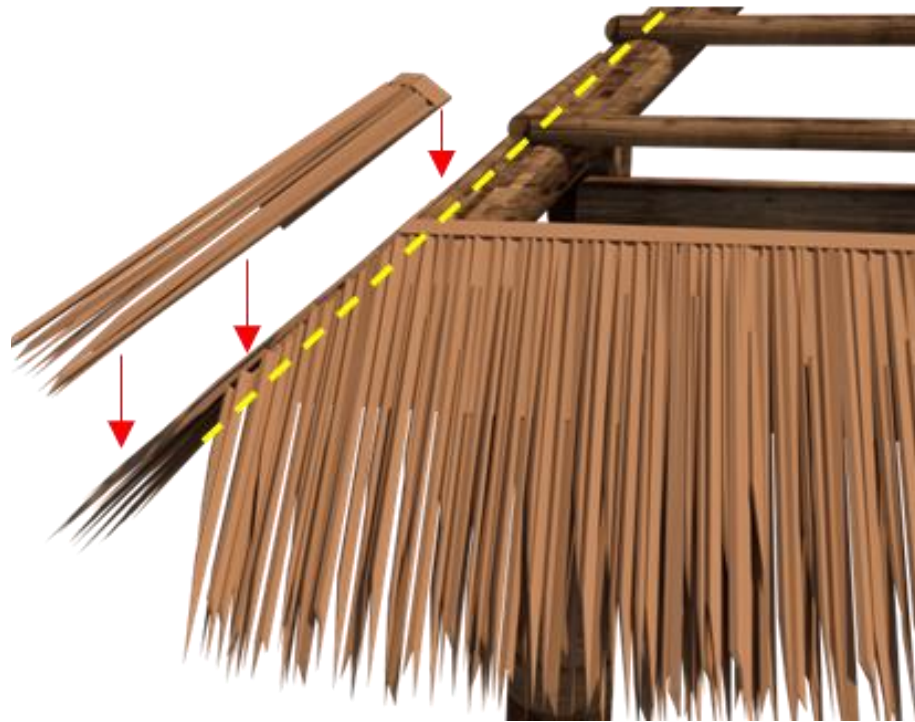
INSTALACIÓN EN LAS ESQUINAS

B.- Una vez que las dos líneas de hojas coinciden en el poste donde se unen, se utilizan dos piezas que previamente deban cortarse verticalmente a 20 cms de ancho, para cubrir la unión de cada línea de hojas, desfasando 15 cm la primer hoja de la segunda para alargar los flecos y cubrir perfectamente la longitud de cada una de las esquinas.



INSTALACIÓN EN LAS ESQUINAS

C.- Las hojas verticales se van colocando en la parte central de cada esquina que forma cada una de las filas, sujetando la primera hoja a los dos giles (inferior y superior) como se sujeta normalmente la palma y la parte superior de la segunda hoja deberá sujetarse en el gil inferior de esa misma fila para alargar los flecos y cubrir perfectamente toda la longitud de las esquinas, para que queden completamente impermeables, tal como se aprecia en las siguientes gráficas.

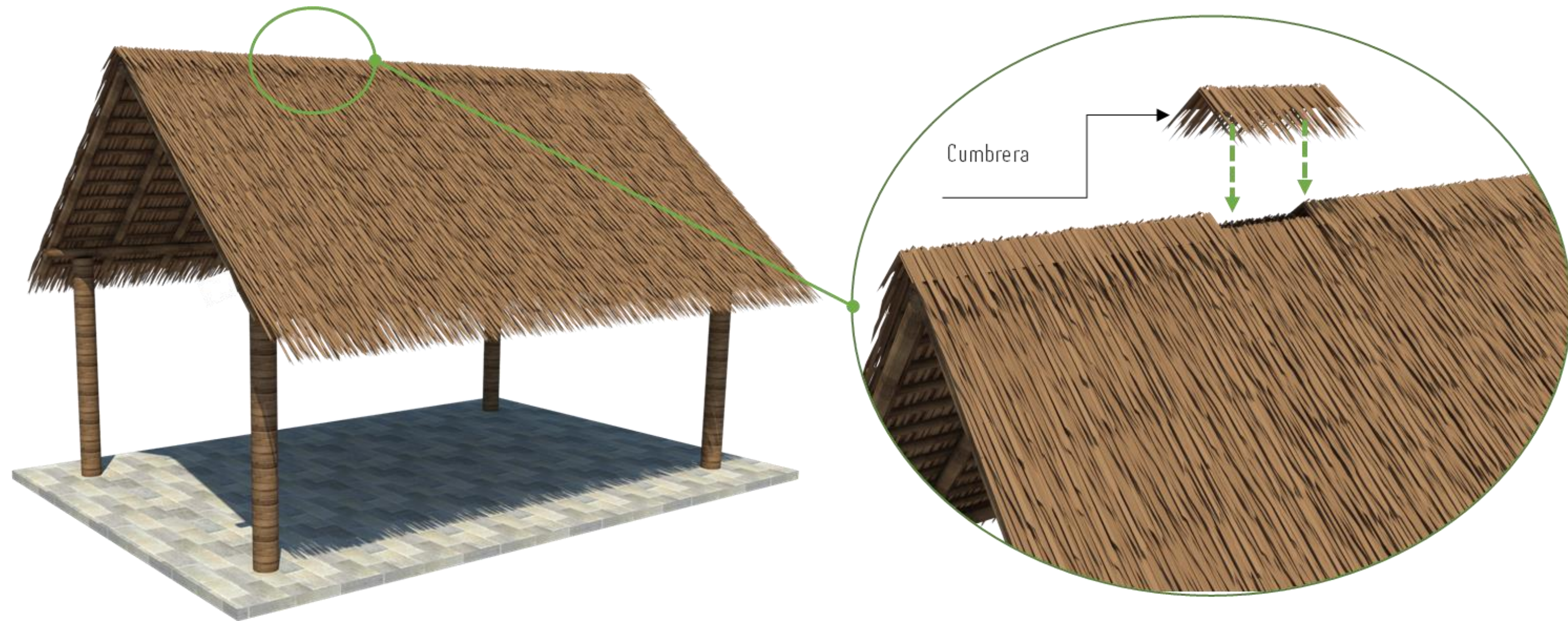


Finalmente se cortan los excesos para darle forma de esquinero.

* La gráfica representa las hojas en distintos colores con fines ilustrativos para marcar diferencia, no reales.

COLOCACIÓN DEL CABALLETE O CUMBRERA

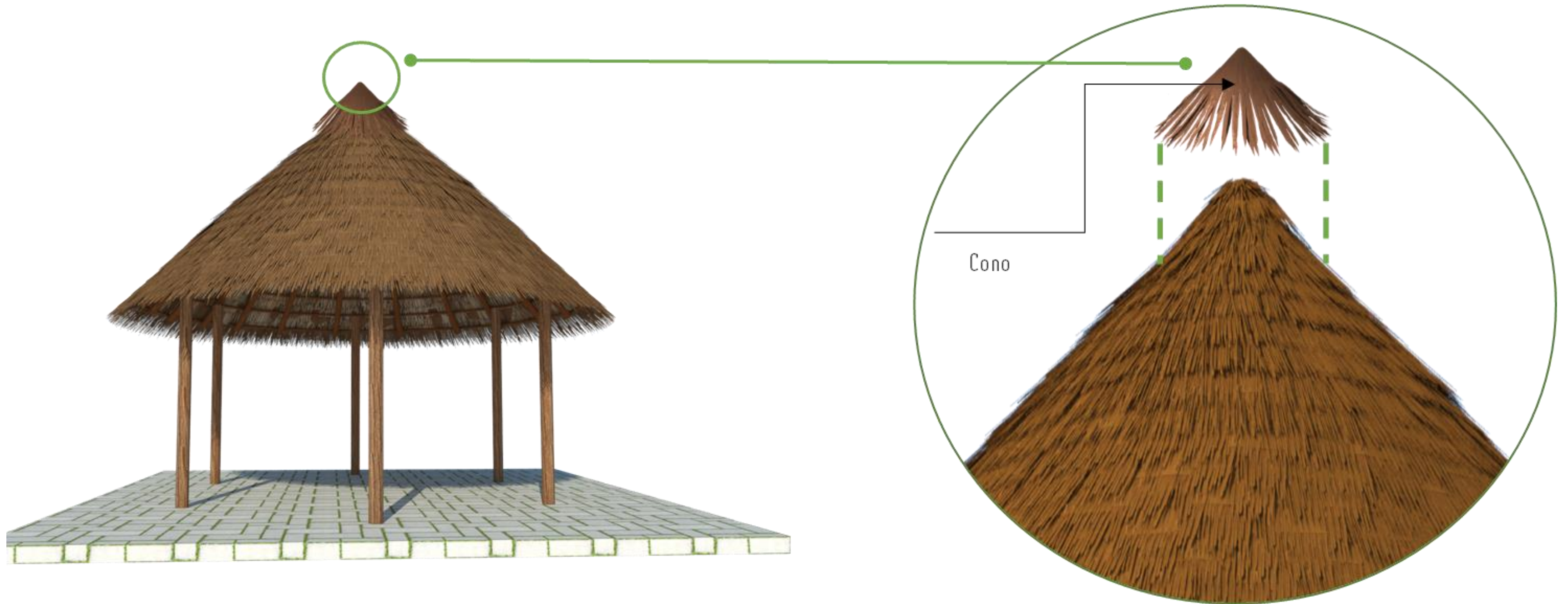
10.- Finalmente, al llegar a la parte superior de la palapa, si ésta lleva caballete o cumbre, se coloca la cumbre encima del caballete sellando literalmente la parte superior de la palapa para evitar filtraciones de agua. Una vez colocadas las "cumbres" en toda la parte superior de la palapa, quedan colgando los flecos de la cumbre por ambos lados y concluida la instalación.



Cuando coincida la colocación de las hojas de Palma sintética con alguna pared, se recomienda hacer una pequeña ranura sobre la pared para incrustar aproximadamente 2 cm de la hoja y sellar la ranura. Este procedimiento evitará filtraciones de agua sobre las paredes que coincidan con las hojas.

COLOCACIÓN DEL CONO

11.- Uso específico en palapas cónicas con una inclinación de 30° a 45° y en sombrillas de playa, se utiliza al llegar a la parte superior de la palapa, se coloca en la parte superior de la cubierta, con la finalidad de darle una apariencia estética y asegurando la impermeabilidad de la punta de la palapa, evitando todo tipo de filtraciones.



Una ventaja de que el cono este conformado por dos piezas, es que permite ser ajustable a la inclinación que tenga la palapa, así mismo al radio de la punta donde será colocado.



MÁS INFORMACIÓN



www.palapassinteticas.com.mx



ventas@palapasinteticas.com.mx



@palapas sintéticas de méxico



@palapassinteticasdemexico



@palapassinteticasmx



Parque Logístico "APQ" Bodega 28, Carretera
Cancún-Aeropuerto, Smz.301, Mz.23 , Lote. 23
Cancún Quintana Roo C.P. 77560



+52 998-195-7760

+52 998-688-6366